

## OFERTA DE EMPLEO DE “ESTADIO LA CARTUJA DE SEVILLA S.A.” - (ECSSA)

### EXPEDIENTE N° 2024/0604 CONTRATO LABORAL

#### **1.- Denominación del puesto de trabajo:**

Auxiliar Técnico de Producción de obras y eventos, mediante contrato laboral indefinido, y retribución bruta anual de 27.285,53 € anuales, distribuida en 14 pagas, jornada laboral de 40 horas semanales, distribuidas de lunes a domingo, con incorporación inmediata en centro de trabajo de Sevilla, Estadio de la Cartuja de Sevilla.

#### **2.- Descripción de la oferta:**

La misión del puesto es ejercer las actividades relacionadas con la producción de obras y eventos, así como labores de oficina técnica.

En dependencia de la dirección gerencia y del responsable de área de ECSSA, las principales tareas y funciones a llevar a cabo, serán:

1. Actualización y mantenimiento de planos as-built del estadio, así como la delineación de las nuevas instalaciones u obras.
2. Mantenimiento del archivo técnico.
3. Asistencia técnica de obras y montaje eventos, realizando seguimiento in situ, planos, mediciones, solicitud de presupuestos y atención de proveedores.
4. Asistencia técnica del departamento de mantenimiento.

#### **3. Requisitos generales.**

- Poseer la nacionalidad española o la de un Estado miembro de la Unión Europea o del Espacio Económico Europeo, u ostentar el derecho a la libre circulación de trabajadores conforme al Tratado de la Unión Europea o a otros Tratados ratificados por España, o tener reconocido tal derecho por norma legal.
- Tener cumplidos 18 años y no exceder de la edad de jubilación forzosa.
- No haber sido separado mediante expediente disciplinario del servicio de cualquiera de las Administraciones Públicas o de los órganos constitucionales o estatutarios de las Comunidades Autónomas, ni hallarse en inhabilitación absoluta o especial para empleos o cargos públicos por resolución judicial, para el acceso al cuerpo o escala de funcionario, o para ejercer funciones similares a las que desempeñaban en el caso del personal laboral, en el que hubiese sido separado o inhabilitado. En el caso de ser nacional de otro Estado, no hallarse inhabilitado o en

situación equivalente ni haber sido sometido a sanción disciplinaria o equivalente que impida, en su Estado, en los mismos términos, el acceso al empleo público.

#### **4. Requisitos mínimos.**

##### FORMACIÓN ACADÉMICA

- Arquitectura técnica o grado en edificación

##### FORMACIÓN COMPLEMENTARIA

- Certificado de nivel Básico de Prevención en la Construcción.
- Experiencia profesional mínima:

El candidato/a tiene que contar con una experiencia mínima de 1 año en el ámbito de su profesión.

#### **5. Solicitud y documentación.**

Las personas interesadas en participar en el proceso de selección deberán presentar su solicitud de participación según modelo recogido en el Anexo I, acompañada de la siguiente documentación:

- Fotocopia del Documento Nacional de Identidad.
- Copia del título universitario oficial.
- Vida laboral
- Copia de los títulos, diplomas, acreditaciones y certificados de formación específica.
- Curriculum vitae

#### **6.- Procedimiento de selección:**

Fase 1.- Preselección de los candidatos/as que cumplan los requisitos mínimos.

Fase 2.- Baremación de méritos: máximo 4 puntos.

- I. Experiencia profesional en eventos, deportivos, culturales y musicales. (2 puntos)
- II. Experiencia profesional en estadios o recintos de similares características (2 puntos)

Fase 3. Entrevista personal: máximo 6 puntos.

Se realizará una entrevista personal a las 5 candidaturas que hayan merecido una mejor valoración.

Los candidatos así seleccionados pasarán a una entrevista personal con la Dirección Gerencia, en las que se valorará la experiencia aportada, así como las siguientes competencias necesarias para el desempeño del puesto convocado: trabajo en equipo, orientación al servicio, iniciativa, capacidad de respuesta para solución problemas inmediatos, tolerancia al estrés en la toma de decisiones, comunicación interpersonal, automotivación, ejemplaridad y sentido ético, capacidad investigadora y analítica, sentido crítico y rigurosidad.

Lugar, forma y plazo de presentación:

Las personas interesadas deberán solicitar en los términos del Anexo I, a la siguiente dirección de correo electrónico:

[estadio@estadiolacartuja.es](mailto:estadio@estadiolacartuja.es), - Asunto: Oferta de Empleo Auxiliar Técnico Producción obras y eventos.

El plazo de presentación de ofertas finaliza a las 14:00 horas del día 18 de junio de 2024. No se admitirán ofertas transcurrido dicho plazo.

## ANEXO I

### SOLICITUD

Don/Doña,  
con DNI núm. ....  
y domicilio en .....  
calle/avda./pza. ....,  
ffno. ....,  
correo electrónico .....  
en posesión del título de  
.....

Expone: Que desea tomar parte en la convocatoria para la cobertura del puesto de **Auxiliar Técnico de Producción de obras y eventos**, convocada por ESTADIO LA CARTUJA DE SEVILLA, S.A., mediante anuncio en su perfil del contratante.

Solicita: Ser admitido a dicha convocatoria, para lo cual aporto la siguiente documentación:

- Fotocopia del Documento Nacional de Identidad.
- Copia del título universitario oficial.
- Vida laboral.
- Copia de los títulos/Certificado realizados.
- Curriculum vitae.